



# Cilla Naumann

## KULOR I HJÄRTAT

INNEHÅLLER  
EN NY  
NOVELL

Alfabet

"Texter fyllda av liv,  
längtan, rädsla och  
berusande lycka. En  
stor berättelse i hög-  
koncentrat."  
*Dagens Nyheter*

# Kulor i Hjärtat

## Av Cilla Naumann

"Kulor i hjärtat" är en samling berättelser som balanserar på gränsen mellan lycka och skräck. Alla noveller har samma huvudperson, men är olika till sin karaktär. En handlar om mystiska och skrämmande händelser under en cykelfärd i mörka kvällen. En annan om att utsätta någon för fara utan att mena det, en tredje berättar om kärlek och en fjärde om en incident på IKEA. Vitt skilda ämnen som tillsammans bildar ett liv och en helhet

Vi som har gjort den här handledningen i april 2018 är Emelie Olofsson, Lena Nilsson Berg, Ninni Malmstedt, Maria Bolmehag och Christina Strömwall. Vi arbetar alla som skolbibliotekarier i Kävlings kommun. Vår tanke är att du väljer ut de uppgifter som passar dig och din klass bäst. Lycka till!

### Innehåll

Årstaskolan .....	3
Före läsning .....	3
Mörkret.....	3
Martin .....	4
Rut.....	4
Bollhavet .....	5
Skitgubbe .....	5
Barnvakten.....	6
Skiljas .....	6
Kysen.....	7
Solvargen.....	8
Efter läsningen.....	8

## Årstaskolan

Maria Åfeldt på Årstaskolan i Stockholm har arbetat med denna novellsamling i åk 8. Efter varje novell har eleverna diskuterat i bikupor och i helklass. De har även fått kortskriva, vid fyra tillfällen, utifrån olika teman som finns i novellerna rädsla, utanförskap, ett barndomsminne och kärlek. Skrivandet har förberetts noga genom samtal i klassen. Efter att alla noveller var lästa och deras egna texter var skrivna valde eleverna en av sina texter som de gjorde en film av. Läs Maria Åfeldts planering och kommentarer här [https://statickul1415.s3.amazonaws.com/uploads/attachments/Multimodala\\_texter\\_bedomning\\_av\\_multimodala\\_texter\\_2.pdf](https://statickul1415.s3.amazonaws.com/uploads/attachments/Multimodala_texter_bedomning_av_multimodala_texter_2.pdf)

## Före läsning

Titta på framsidan, vad tror du titeln Kulor i hjärtat syftar på?  
Har du läst något annat av Cilla Naumann? Vad tyckte du om den boken?  
Vad tycker du om framsidan?  
Det här är en novellsamling. Vad menas med det? Har du läst noveller tidigare?  
Vad upplever du som den största skillnaden mellan att läsa en novell och en roman?

## Mörkret

Hur gamla tror du att killarna är?  
De hittar plastgubbar som de lekte med när de var små hemma hos Kalle. Blir du påmind om din barndom någon gång? Av vad i så fall?

Har du ramlat av cykeln någon gång och känt som Tom, att du bara ville studsa upp och låtsas som ingenting. Tom frågar "Varför gör man så?" Vad skulle du svara honom?

Vad är det som händer på cykelvägen?

Ta reda på vad soft air gun är för något. Är det tillåtet att skjuta med dem bland folk hur som helst?

Har du varit mörkrädd någon gång? Skriv och berätta om det. Vad är bästa knepet för att komma över mörkerrädsla tycker du?

Samla ord som beskriver hur Tom känner sig under cyklingen hem från Kalle.

Använd sedan några av orden i en dikt om rädsla.

Gör en serie med fyra rutor över händelserna i det här kapitlet.

Tom kommer hem ifrån sin skräckfyllda cykeltur och kommer in till tryggheten hos sina föräldrar. Vad är trygghet för dig?

## Martin

Vem är berättaren i den här novellen? Vad hittar du för tecken i texten som visar på det?

Tom säger aldrig hej till Martin. Varför inte tror du?

Beskriv Martin, både till utseendet och till sättet.

Vad känner Tom när Martin slänger sig över Gurra?

Är det bästa lösningen att byta skola? Kunde det ha klarats upp på något annat sätt?

Om de talat med varandra, jag och Martin, där på tunnelbanan. Vad hade de sagt till varandra? Skriv en dialog!

Martin i novellen är svårt mobbad i sin klass, men har förändrats och blivit en annan person i slutet av novellen. Vad tror du det kan bero på? Beskriv olika anledningar till att Martin blivit "en annan person", som inte längre är mobbad utan omtyckt.

Novellens berättare kan inte glömma Martin fast tiden går, skuggan finns kvar. Finns det något eller någon som du kommer ihåg väldigt väl trots att det var länge sedan?

## Rut

Cp och mongo, så kallade pojkarna Rut. Vad tror du att hon har för funktionsnedsättning? Ta reda på fakta om den. Känner du någon med den funktionsnedsättningen?

Hur beskrivs och behandlas Rut i novellen. Av pojkarna, av pojkarnas mamma, av sina föräldrar. Hur tror du själv att du skulle behandlat Rut?

Beskriv pojkarnas känslor inför att Ruts familj ska komma och hälsa på.

Tog pojkarna ansvar och tog de bra hand om Rut eller var de ansvarslösa som lät henne gunga ut över ravinen och sedan lämnade henne där? Samla tillsammans argument för och emot.

Vad tror du Rut tyckte? Vad finner du för stöd i texten för det?

Vad händer vid gungan? Är det någon som gör något fel, vad i så fall?  
Ruts pappa blir väldigt arg och skäller på pojkarna. Har du fått en tillsägelse av en vuxen någon gång? Hur känns det? Vad skulle ni ha svarat Ola om ni var i pojkarnas sits och blev utskälda?  
Hur tror du att det blir nästa gång Ruts familj kommer för att hälsa på?

## Bollhavet

“William älskar Lone” står det i novellen. Älskar man alltid sina syskon? Försök att beskriva syskonkärlek.

Berätta om något bra och något mindre bra med att ha syskon. Eller om du saknar syskon, vad är bra och mindre bra med det?

Vilka olika känslor har Tom i det här kapitlet? Samla tillsammans. Gör så här: avundsjuka - när han ser hur William och Lone gullar; kärlek - när han ser hur fina Lone och William är mot varandra osv.

Att gå vilse på IKEA är lätt. Gör en berättelse om när du eller ett syskon försvinner.

Kan man dö av syrebrist i IKEAs bollhav?

Vad tror du hände med Lone?

Varför efterlyser de Tom i högtalarna?

## Skitgubbe

Det händer aldrig något farligt på landet, säger berättaren. Fast i somras skedde det. Hitta på vad som hände den här sommaren! (Innan ni läser vidare)

Anna och Miriams pappa har alltid varit allas favoritexempel på kul pappa, tills det där hände. Hur stora konsekvenser ska ett misstag få ha? Kan du ge exempel på andra förebilder eller idoler som gjort misstag/tagit felaktiga beslut som fått stora konsekvenser för dem?

Brukar du vara med på familjefester någon gång? Vad tycker du om det i så fall?

Tom och de andra ungdomarna reagerade starkt när de upptäckte Annas och Miriam pappa på stranden. Hur tror du att du hade reagerat?

Är det viktigt med trohet? Diskutera!

Tom skäms när han tänker på vad som hände, fast han själv inte hade gjort något fel. Kan du skämmas över vad andra gör? I vilka sammanhang då?

Vad tror du händer sedan när alla kompisarna träffas igen? Kommer de att prata om händelsen på stranden? Varför, varför inte?  
Hur tycker du att de skulle gjort?

Hur tror du att Anna och Miriam känner sig?

Tom har ofta filmer i huvudet, nu en löparfilm där han vinner VM. Har du några dagdrömmar som går som filmer i huvudet på dig?

## Barnvakten

Sitter du barnvakt någon gång? Berätta om det i så fall.

Tom känner sig nästan rädd för de två småkillarna. Hur kommer det sig?

Hade du någon favoritsaga när du var liten? Vilken?

Hur skulle du göra för att lugna ner dem, om du var Tom?

Tom löser situationen genom att lura barnen och efteråt känner han sig alldeles tom. Är det så farligt att luras? Finns det saker som är värre att luras om än annat?

Tom blir själv rädd för mörkret. När har du upplevt detsamma?

Varför ringde Tom Kalles mobil?

Vilket extrajobb har du/ skulle du vilja ha?

Vad är BRIS?

## Skiljas

Det blir väldigt konstig stämning mellan bröderna och Ville när de ses på landet.

Tror du det är Ville som drar sig undan, eller bröderna som betar sig undflyende?

Hur skulle de kunnat göra för att få det att kännas som vanligt?

Varför tror du att Ville slutade komma ut och bada? Berodde det bara på att det var långt, som han sa, eller kan det finnas fler orsaker?

Vi har alla förlorat en vän på olika sätt. Vilka ord passar in på den känslan som finns då.

Det här blev en vändpunkt i pojkarnas liv. Berätta om en vändpunkt i ditt liv.

Om det hade varit Ville som berättat det som hände. Hur hade då berättelsen blivit?

Vem tror du det är som kommer flytta in i huset efter Villes familj? Skriv om när Tom träffar den nya familjen första gången?

Har du något ställe eller någon plats som du har åkt till många somrar?

## Kyssten

Har du varit kär? Kärlek och lycka kan vara svårt att beskriva. Tycker du att författaren lyckas med det i den här novellen?

Hur tycker du det är att försöka uttrycka det till någon annan, en bästis t ex?

Tom verkar inte riktigt veta vad som egentligen har hänt och vad som bara utspelar sig i hans huvud. Skriv om deras möten ur tjejens perspektiv. Vad händer enligt henne, hur känns det?

Försök att beskriva en kyss!

Så här skriver Yrsa Walldén om en kyss i boken Allt jag inte sa:

"Klockan är exakt tjugotvå minuter över elva första gången du kysser mig. Det sista jag ser innan jag sluter mina ögon och innan dina läppar rör vid mina är en digitalklocka på ett sängbord med lysande blå siffror 23:22. Tjugotvå minuter över elva och hela min värld vänds upp-och-ner."

Så här skriver Katarina von Bredows i boken Ellinor.

"Ellinor ser in i hans intensiva, gråblå ögon och tänker att det är nu eller aldrig. Rösten har hon tappat bort helt. Det går inte att säga ja. Hon nickar istället. Samtidigt rusar tankarna genom huvudet. Ska hon blunda? Lägga huvudet på sned? Tänk om han böjer sitt åt samma håll så att näsorna krockar och det blir aspinsamt? Ska hon göra något med armarna? Typ krama honom? Alltså, hon vill inte ha hans tunga långt in i munnen! Ska man tala om sådant innan, eller? Tankarna gör en stoppsladd i hjärnan när Viktor böjer sig fram och trycker sina läppar mjukt mot hennes. Hon öppnar munnen lite, lite och liksom smakar på honom. Han tar inte i henne. Inget kramande, inga händer, inget annat än en kyss. Det är som om det tänds små lampor. Ljuspunkter på ställen hon inte visste fanns, hemliga platser långt inuti henne. Hans mun smakar varmt och lite salt. Som tårar."

Helgen efter discot känns väldigt lång för Tom. Så här beskriver författaren det:

"Det tog veckor, månader, år innan helgen var slut och det äntligen blev måndag morgon." Kan du komma på fler sätt att beskriva en lång väntan.

## Solvargen

Brukar du träffa dina mor- eller farföräldrar? Har du någon speciell kontakt med någon av dem?

Har du förlorat en mor- eller farförälder som du hade en nära relation till? Hur kändes det?

Mamma tycker det var skönt för morfar att dö i sömnen, men det tycker inte Tom. Han tycker att morfar skulle fått säga Hejdå. Vad tycker du?

Har du varit på en begravning någon gång? Vad brukar det stå på de långa banden som ligger vid kistan?

Vad menas med att bli bränd. Vad händer sen?

Tom blir arg på sin mamma, fast han egentligen är ledsen för att han inte fick vara med och dela upp sakerna. Blir du ibland arg, fast du är ledsen?

Har du träffat en riktigt gammal människa någon gång? Hur såg den människan ut?

Har du någon minnessak från någon som är död? Berätta!

Hur känns det att gråta? När grät du senast?

Vad är en solvarg tror du? Hitta på synonymer.

## Efter läsningen

Vilken novell tyckte du bäst om? Varför?

Alla novellerna handlar om samma pojke, Tom. Varför har författaren valt att skriva fristående noveller istället för en enda sammanhängande roman, tror du?

När kom du på att alla novellerna har samma berättare, Tom?

Under hur lång tid utspelar sig novellerna?

Vad tänker du nu om namnet på novellsamlingen, Kulor i hjärtat? Hur kopplar du titeln till novellerna? Är det ett bra namn? Motivera ditt svar.

Välj ut en av novellerna som du gillar och försök skriva den som en dikt istället. Vilka är de bärande känslorna, tankarna, händelserna som du vill ha med?

Cilla Naumann har skrivit fler böcker om Tom och hans liv. Värsta brorsan, 62 dagar och 17 timmar härifrån.