

att vana

Att vana



Anna Höglund

# Att vara jag

**Text och bild Anna Höglund**

I *Att vara jag* får vi möta Rosa 13 år. Rosa vill inte se sig själv utifrån, genom någon annans ögon. Hon vill se själv och söker förklaringar. Hur ser det ut egentligen? Vad är det för känsla av skam som har kletat sig fast på hennes kropp? Och varför får killar göra fel – utan att vara fel?

*Att vara jag* är en djupt personlig bok om jämställdhet i vardagen, ur en 13-årig flickas perspektiv, gestaltad med hjälp av text, måleri, collage och tecknade serier.

Dern här lärarhandledningen är gjord av Maria Bolmehag, Maria Glane, Ninni Malmstedt, Emelie Olofsson, Lena Nilsson Berg och Christina Strömwall i november 2015. Vi arbetar alla som skolbibliotekarier i Kävlinge kommun.

Vi hoppas att du ska ha nytta av handledningen. Välj det som passar dig och din klass.

## Innehåll

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Innan du börjar läsa.....     | 3 |
| Kapitel 1.....                | 3 |
| Kapitel 2.....                | 3 |
| Kapitel 3.....                | 4 |
| Kapitel 4.....                | 4 |
| Kapitel 5.....                | 4 |
| Efter du har läst boken ..... | 5 |
| Andra liknande böcker: .....  | 5 |

## Innan du börjar läsa.

Nu ska vi arbeta med en bok som heter Att vara jag. Vad är det att vara jag? Skriv några meningar om detta, Att vara jag är...

Titta på boken, vilket format har den, känn på sidorna, hur ser den ut?

Vem är Anna Höglund? Vad kan vara speciellt med att vara både författare och illustratör?

Titta på omslagsbilden. Vad ser du? Vad tänker flickan på? Hur mår hon? Hur gammal är hon?

Läs baksidestexten, diskutera.

## Kapitel 1

Ordet oskuld, är det ett bra begrepp? Varför, varför inte? Har ni andra förslag? Är det samma ord som används för tjejer och killar? Om inte, varför då tror ni?

Vad är det du ser i spegeln? Vad heter det på biologispråk?

"Jag ser mig själv utifrån, genom någon annans ögon" Gör det med dig själv, skriv om dig såsom du tror att andra uppfattar dig. Är det olika beroende på vem det är? Ser kompisarna, dina föräldrar, dina mor- eller farföräldrar dig på samma sätt, tror du?

Varför bedöms ungdomar så ofta genom sitt utseende och sina kläder?  
Går det att bli omtyckt för den man är, dvs går det att bortse från utseendet?

Är du rädd när du ska gå hem på kvällen?  
Vad är en blottare?

Har Rosa rätt i att man inte får vara för mycket "Någonting". Vem är det som bestämmer vad som är för mycket?

Får ni ofta bitch-blickar?  
Rosa klipper håret för att "bli cool". Går det att förändra sitt sätt genom att förändra kläder och hår? Hur är man när man är cool?

Se på bilden med killen i den röda tröjan. Vad är det som händer? Vad säger de? Vad tänker de olika personerna?

Rosa tror att det är lättare att vara kille. "De fick göra fel utan att vara fel" \*Är det så?

## Kapitel 2

Vem sköter hemmet hos er? Hur mycket ansvar tar du?

Var kommer blodet ifrån som blir mens? Kan man förblöda av mens? Kolla Clara Henry på Youtube (mens) eller läs hennes bok "Ja jag har mens, hurså"  
Heluppslagsbilden med tjejen som ligger på golvet: Diskutera!

"Om man googlar puberteten..." Stämmer det som står om puberteten - källkritik?

"Man föds inte till kvinna, man blir det" Vem sa det? Vad menar hon? Håller du med? Är det likadant för män?

Tankar när du läser serien? Rita din egen faktaserie.

### **Kapitel 3**

"Hon har berättat för mig, att första gången hon låg med en kille, sa hon inget. Till killen alltså. Han ville och hon bara lät honom. Men ville inte du då, frågade jag. Jag ville väl bara ha det gjort, sa hon" Diskutera detta citat från boken.

Varför accepterar Rosas syster när hennes kille betar sig illa mot henne? Vad skulle du ha gjort om du var Rosa? Var det bra som Rosa gjorde?

Begreppet hora, hur används det?

Vad tror ni att bilden på Snövit och tältet vill förmedla?

Hurdan verkar Rosas syster vara? Rosa säger att hon är snäll - är hon för snäll?

"Jag säger väl att vi haft det bra." Borde Rosa berätta för föräldrarna hur helgen varit?

Tankar när du läser serien? Hur är det idag?

### **Kapitel 4**

Skriv om Rosa och Ville i båten. Välj ett perspektiv och skriv dennes tankar.

Bilden med Rosa i soffan. Beskriv de olika personernas känslor.

Varför skäms Rosa när hon ser Ville med den andra tjejen?

### **Kapitel 5**

Rosa längtar till sjön och kusinerna, vart längtar du?

Kusinerna hade blivit mycket äldre sedan förra året, tycker Rosa. Vad menar hon med det? Har inte Rosa blivit lika mycket äldre?

Bilden när flickan ligger på bryggan: Vad har hänt innan? Varför ligger hon här? Kan djur trösta?

Bilden med örnen: Är det här en symbolisk bild? Vad vill i så fall bilden säga.

Glöm inte att läsa epilogen.

## Efter du har läst boken

Sammanfatta boken i en dikt.

Kanske i en Elving:

Första raden ett ord - ska vara en färg

Andra raden två ord

Tredje raden tre ord

Fjärde raden fyra ord

Femte raden ett ord

( [www.barnensbibliotek.se/Skriv/Elvingar/tabid/1152/Default.aspx](http://www.barnensbibliotek.se/Skriv/Elvingar/tabid/1152/Default.aspx) )

Vilket uppslag tycker du var det bästa i denna boken? Varför det?

Man kan säga att boken handlar om att vara tonåring, är det något i beskrivningen som fattas?

Vilken är den mest framträdande känslan du har när du har läst boken?

## Andra liknande böcker:

Bredow, Släppa taget

Eriksson - Sandberg, Paris, Lola och jag

Hansson, Den hemliga kroppen

Henry, Ja jag har mens, hurså

Højberg, Alex en cool kille

Januch, Amandas bok m. fl.

Nilsson, Hjärtans fröjd

Olsson, Berts dagbok m.fl.

Olsson, Emanuel m.fl.

Strömquist, Kunskapens frukt